

## समदृष्टि एवं सृजन वॉल मैगज़ीन कमेटी रिपोर्ट 2024

रामलाल आनंद महाविद्यालय की वार्षिक पत्रिका "समदृष्टि" विशेष स्थान रखती है। इसके अंतर्गत छात्रों के रचनात्मक योग्यता को सुदृढ़ स्वरूप प्रदान किया जाता है। इस कमेटी से जुड़ कर छात्र सम्पादन कला, कवर पेज, फ़ोटो चयन, कला और पत्रिका डिज़ाइनिंग से भी परिचित होते हैं। लेख, कविता कहानी रिपोर्ट एकत्रित करने से लेकर पत्रिका में छपने की सम्पूर्ण प्रक्रिया से छात्र इस कमेटी के द्वारा परिचित और प्रशिक्षित होते हैं। इस पत्रिका में स्टाफ़ काउन्सिल और विषय गतिविधियों की कमेटी का सम्पूर्ण लेखा जोखा भी होता है। छात्रों को इन सभी कमेटी से जुड़ने का भी अवसर मिलता है।

1. सर्वप्रथम स्टाफ़ काउन्सिल द्वारा निर्मित प्राध्यापकों की समिति की बैठक बुलाई जाती है, जिसके अंतर्गत समदृष्टि एवं सृजन वॉल मैगज़ीन के वार्षिक कार्यक्रमों की रूपरेखा बनाई जाती है।

2. सम्पादकीय छात्र मण्डल की चयन प्रक्रिया :-

इसके पश्चात संपादकीय छात्र मण्डल चयन प्रतियोगिता का आयोजन किया जाता है जिसमें चार मूल दृष्टिकोणों से छात्रों को परख जाता है -

- (क) छात्रों का रचनात्मक कोशल
- (ख) सम्पादन कला का कोशल
- (ग) वर्तनी की शुद्धियों का ज्ञान

कला और ग्राफ़िक डिज़ाइन की योग्यता

रचनात्मक अभिव्यक्ति में विषय दे कर स्वतन्त्र रचनायें लिखवाई जाती हैं।

सम्पादन कला के लिए अनुच्छेद दे कर इस को परखा जाता है।

विषयानुरूप पोस्टर मेकिंग प्रतियोगिता का आयोजन किया जाता है।

ग्राफ़िक और डिज़ाइनिंग की प्रतियोगिता ऑन लाइन की जाती है।

समदृष्टि कमेटी के प्राध्यापकों द्वारा इस पर कड़ी जाँच होती है, सभी प्रतिभागियों के रचना कोशल को अनुभवी प्राध्यापक जाँचते हैं और परिणाम की घोषणा करते हैं इस प्रकार सम्पादक मण्डल तैयार होता है।

छात्रों की रचनाएँ ऑन लाइन और ऑफ़ लाइन माँगी जाती हैं। विभिन्न कमेटी द्वारा आयोजित पुरस्कृत रचनाओं को भी इस पत्रिका में स्थान दिया जाता है।

कमेटी-रिपोर्ट ऑन लाइन समदृष्टि की अफ़िशल मेल द्वारा मंगाई जाती है।

इस प्रक्रिया के साथ-साथ वेब साइट पर टेंडर भेजा जाता है जिसमें 100 पृष्ठों और कवर पेज के साथ ब्लैक एण्ड वाइट और कलर पेज का अलग से रेट भी लिया जाता है। निश्चित अवधि में टेंडर आने पर समदृष्टि के प्राध्यापक मण्डल की उपस्थिति और प्रिंटर के सदस्य की उपस्थिति में

टेंडर खोलने और कर सबसे कम दर वाले टेंडर का चयन किया जाता है।

रिपोर्ट्स को उप विषयानुसार अलग अलग किया जाता है, जिससे कॉलेज अग्रसर बिंदुओं को स्पष्ट किया जा सके। निरंतर फ़ोटो चयन, लेख चयन, विभागीय फ़ोटो आदि का ध्यान पत्रिका विशेषांक के अनुरूप किराया जाता और निरंतर प्रिंटर से सम्पर्क साधा जाता है।

पत्रिका की लगातार प्रूफ़ रीडिंग का कार्य चलता है जिसमें छात्रों का योगदान भरपूर लिया जाता है।

अंतिमरूप देने के लिए प्रिंटर के साथ बैठ कर कर पत्रिका की डमी तैयार की जाती है।

डमी को सम्पादक मण्डल द्वारा अप्रूव किए जाने पर उसे प्रिंट करने के भेजा जाता है

इस प्रक्रिया में निरंतर प्राचार्य का मार्गदर्शन मिलता है।

सृजन वॉल मैगज़ीन को छात्र मण्डल द्वारा सुसज्जित किया जाता है जिसमें प्रति माह अलग अलग विषयों पर कार्य किया जाता है।

## THE REGISTRATION FORM FOR EDITORIAL BOARD

Link:

[HTTP://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwrL9zUBc31Z-Uh7OaEqsczgdGDPvFRFFS-uXHo0Bog8P2i5A/viewform](http://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwrL9zUBc31Z-Uh7OaEqsczgdGDPvFRFFS-uXHo0Bog8P2i5A/viewform)

### CREATIVE WRITING COMPETITION

Seminar and Srijan in collaboration presents creative writing competition and poster making competition

DATE- 23 January 2023

TIME- 11:00-12:00 (creative writing- Hindi and English)  
12:00-2:00 (poster making)

VENUE- Seminar room

**Themes for the competition:**

- Swachhata Action plan
- Vision for Amritsari
- Women Empowerment
- National Education Policy (NEP)
- Digital India
- Vocal for local
- RAShining

The creative writing competition will be in both the mediums of language, english and Hindi

To register for the event, kindly fill the form below

For any queries, contact:  
Aish (Vid- 751772222)  
Seminar (Vid- 887321177)  
Jasni Ghai (Vid- 999202222)  
All the best !!

debashee76@gmail.com [Switch accounts](#)

Not shared

\* Indicates required question

**Name \***

Your answer \_\_\_\_\_

**Course \***

Your answer \_\_\_\_\_

**Year \***

1st year

2nd year

3rd year

**Contact Number \***

Your answer \_\_\_\_\_

**Email \***

Your answer \_\_\_\_\_

**Participating in which event \***

Creative writing competition (Hindi)

Creative writing competition (English)

Poster making competition

Both creative writing (Hindi/English) and poster making competition

## Students Responses

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1YQ841Nls6xi1BliWWAxvabUWfO5\\_VuQ5/edit?usp=sharing&oid=104462456505595576875&rtppof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1YQ841Nls6xi1BliWWAxvabUWfO5_VuQ5/edit?usp=sharing&oid=104462456505595576875&rtppof=true&sd=true)

## Record of Student Members 2024

Samdrishti & Srijan, the wall magazine's Student Members :

### **English Section:**

Sl. No	Name	Course	Sem	Contact
1	Jasica Ghai	BA(H) English	IV	9999208205
2	Dhristi Kharb	BA(H) English	IV	8595184211
3	Lakshay Pundir	BA(H) English	IV	8377069490
4	Dhairya Chabra	BA(H) English	IV	6396909730
5	Priyanka Sharma	BA(H) English	IV	9682388091
6	Afrid Alam	BA(H) English	IV	6900718230
7	Ram Kumar Pandey	BA (H) Hindi	VI	7900348240
8	Sameer	BA Prog	IV	8873051879
9	Bhanvi	BA(H) English	IV	8586828921

### **Hindi Section:**

Sl. No	Name	Course	Sem	Contact
1	Nisha Mishra	BJMC	VI	7065186858
2	Shivansh Saxena	B.Sc (H) Microbiology	IV	8445855096
3	Meenakshi Pant	BJMC	VI	8882477590
4	Sumit Kumar	BA(H) Hindi	II	9310925674
5	Satwik Jha	BA (H) Pol. Sc	II	8238644842
6	Alok Raj	BMS	IV	7519792869
7	Purushottam Mishra			82552099136
8	Kumar Prasun	BA (H) History	II	7903825514
9	Sonika	BJMC	II	9821764252



# Ram Lal Anand College University of Delhi



## SAMDRISHTI & SRIJAN

PRESENTS

# POSTER MAKING & CREATIVE WRITING COMPETITION

(हिंदी & English)

Themes:

*Svachachhata Action Plan  
Vision for Amritkal  
Digital India  
Vocal for Local  
National Education Policy  
RLA Shining  
Women Empowerment*

📅 23 January  
2024

📍 Seminar  
Room



11:00AM-12:00PM  
(Creative writing)  
12:00PM-2:00PM  
(Poster Making)



(Scan to register)

For queries  
Sameer: 8873051879  
Jasica: 9999208205  
Alok: 7519792869  
Bhanvi: 8586828921

Prof. Archana  
Gaur  
(Convener)

Ms. Pragya  
Deshmukh  
(Co-Convener)

Dr. Debashree Das, Dr Jatin Kumar  
Ms. Minaxi Brahma, Ms. Neera Pal  
(Faculty Coordinator)

Prof. Rakesh Kumar  
Gupta  
(Principal)

STUDENT'S REGISTRATION FOR CREATIVE WRITING COMPETITION

1 314214101 Rohit

S No.	Name	Department	Contact No.
1.	Farina	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> year	9315798899 ✓
<del>2.</del>	<del>SHRANVI</del>	<del>BA (PROGRAM) 2<sup>nd</sup> year</del>	<del>9178810790</del>
<del>3.</del>	<del>PAYAL MEENA</del>	<del>BA (PROGRAM) 2<sup>nd</sup> year</del>	<del>7828897945</del>
4.	Shashthi	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> year	989289513605 ✓
5.	vishal	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> year	999582116 ✓
6.	lakshay	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> year	8527021255 ✓
7.	ABHISHEK	B.A Hindi. Hon III <sup>rd</sup> year	9625210168 ✓
8	YASH TANWAR	BA Hindi II <sup>nd</sup> year	9999084027 ✓
9	AMIT	BA Pol Sci 2 <sup>nd</sup> year	7042307820 ✓
10	RAM KARAN	BA Hindi (H) 3 <sup>rd</sup> year	7982382185 ✓
11	Sandeep Kumar	Maths (H) 3 <sup>rd</sup> year	7717217921 ✓
12	DAVID MARYA	BA (Hindi) H II <sup>nd</sup> year	9752533725 ✓
13	SURBHI	BA (Hindi) H 2 <sup>nd</sup> year	8368666601 ✓
14	Manoj Kumar	BA (Hindi) H 2 <sup>nd</sup> year	8826078557 ✓
15	PUNEET TANWAR	BA (Hindi) HI <sup>nd</sup> year	9319014484 ✓
16.	Nishant PATEL	BA (English) HI <sup>nd</sup> year	9713844974 ✓
17	SAKSHAM	BA (Hindi) (HI) II <sup>nd</sup> year	8587815762 ✓
18	KUSHAGRA	BA (HINDI) H II <sup>nd</sup> year	8512066128 ✓
19	<del>POOJA KUMAR</del>	<del>BA (HINDI) H II<sup>nd</sup> year</del>	<del>852765502</del>
20	Vivek Kumar	BA (Hindi) II <sup>nd</sup> year	852750830 ✓
21	Shweta	BA (Hindi) II <sup>nd</sup> year	828597516 ✓

12-1 अपरार्थ

संख्या 210/18/21" समाचार/प.स।

Rohit

S No.	Name	Department	Contact No.
1	Chandni Bano	2 <sup>nd</sup> BA HINDI HONS	9608889355 ✓
2	Rajeev Kumar	2 <sup>nd</sup> BA Hindi Hons.	9315073739 ✓
3	Rishab Rai	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> Year	8700284372 ✓
4	RAHU KUMAR THAKUR	BA (HISTORY) HONS 3 <sup>rd</sup>	7464000658 ✗
5	RTIMJHM	BA (HINDI) 2 <sup>nd</sup> Year	7701902119 ✓
6	<del>DIPANSHU</del>	<del>BSC Statistcs (3<sup>rd</sup>)</del>	<del>8278022213</del> ✓
7	ROYAL	B.A Program 2 <sup>nd</sup> Year	9582569114 ✓
8	PRYANSHU	HISTORY 2 <sup>nd</sup> Year	8860977679 ✗
9	JAI DHARIWAL	B. Com Pro	9306421920 ✗
10	ANSHIKA AGRAWAL	B. Com Pro 3 <sup>rd</sup> Year	8085654208 ✓
11	<del>PREETI SINGH</del>	<del>BA HINDI HONS 3<sup>rd</sup></del>	<del>7678515477</del> ✓
12	KAMDESH KUMAR	BSC Zoology 3 <sup>rd</sup>	8533853671 ✓
13	AKSHAY	BA HINDI 2 <sup>nd</sup> Year	9650933687 ✓
14	Nandni	BA (Pol) 2 <sup>nd</sup> yr	9625461688 ✓
15	SANDEEP KUMAR	BMS 3 <sup>rd</sup> Year	7302407819 ✓
16	PAWAN	BA Pol HONS 2 <sup>nd</sup> Year	8587856284 ✗
17	Santosh	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> Year	7065288416 ✓
18	Gaurav	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> yr	7834943621 ✓
19	Yash Raj	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> Year	9289590940 ✗
20	Rahul Kumar	BA (Hindi) 2 <sup>nd</sup> Year	9911838396 ✗
21	TUSHAR SHARMA	BA (HINDI) 3 <sup>rd</sup> Year	9354970580 ✓
22	SAHIL	BA (HINDI) 2 <sup>nd</sup> Year	8448039357 ✓
23	Shivani	BA (Hindi) 3 <sup>rd</sup> Year	9667294962 ✓
24	Pragya	BA (Prog) 2 <sup>nd</sup> yr	9958424860 ✓



**Ram Lal Anand College**  
**University of Delhi**



**SAMDRISHTI & SRIJAN**

**PRESENTS**


**POSTER MAKING  
COMPETITION**


**ON**


**भारत  
2047**

*Theme:*

*Vision for Amritkaal  
Women Empowerment  
National Education Policy  
Digital India  
Vocal for local*

 22nd January

 1:30 to 2:30

 Seminar Room

For queries  
Alok:75197 92869  
Sameer:8873051879

Prof. Archana Gaur (Convenor)   Ms. Pragya Deshmukh (Co-Convenor)   Dr. Jatin Kumar Ms. Neera Pal (Faculty)   Prof. Rakesh Kumar Gupta (Principal)

**STUDENT'S REGISTRATION FOR POSTER MAKING COMPETITION**

Y - 2023		पोस्टर - पंजाकरण - पग	
T	F	S	S
1	2	3	4
5	6	7	8
12	13	14	15
16	17	18	19
20	21	22	
26	27	28	29
30	31		
			DECEMBER 24
			SATURDAY
•	प्रियंका गाँधी	Bms. (1st)	9013373702
•	विशा	Bms. (1st)	8810737660
•	विवेक कुमार	BA(H). Hindi (2nd)	852750830
•	संभवी	BJMC (1st)	7488109808
•	रिनी	BSc - (H) stats	745289902
•	दुषार शर्मा	BA(H) Hindi - 3rd	935497058
•	मीनाक्षी पंत	BJMC	88824775
•	निकास थापन	BJMC	770509665
•	निकास श्रीवास्तव	Physics(H) - 2nd	94156665
•	भानिषा	BA(H) Hindi - 2nd	98214158
•	सिम्रन गौतम	Eng(H) -	9258666
•	विशाखा कुमारी	BA(H) Hindi - 3rd yr	76785151
•	प्रीति सिंह	BA(H) Hindi - 3rd yr.	
•	शिल्पा सुमोनी	BA(H) Pol. 2nd	93101371
•	नितीश	Pol(H) - 3rd.	956043
•	स्वाति	BA(H) Hindi - 2nd	844801





## SAMDRISHTI MAGAZINE COVER PAGE COMPETITION

### **Detailed Information about Events:**

1. Title of the event: Design Delights
2. Date and duration: 5<sup>th</sup> March 2024, 2hours
3. Venue/online: Lab-43
4. Nature of event: Intra college
5. Invited speakers, their affiliation and brief profile of each speaker
6. Brief summary of the event:

#### **Brief Summary: Design Delights Designing Competition 2024 at Ram Lal Anand College, DU, Lab-42**

- **Event Overview:**

Design Delights is a dynamic competition focused on designing the front page of the Ram Lal Anand College magazine using Canva with total number of 24 Participants, exclusively RLAC students, are tasked with crafting captivating covers aligned with a given theme within a 2-hour time frame. The winning designs will be used for the College magazine “SAMDRISHTI” front page.
- **Participants:**

Only RLAC students are eligible to participate in the competition, fostering a sense of community and camaraderie within the college.
- **Format:**

The competition takes place digitally on the Canva platform, allowing participants to unleash their creativity in a digital realm.

Each participant is allocated 2 hours to conceptualize and execute their cover design
- **Challenge:**

Participants face the challenge of balancing artistic expression with thematic coherence, striving to create visually stunning covers that effectively convey the essence of the given theme.
- **Winners:**

The participants named Hemant Kumar singh (1<sup>st</sup>), Sreya EK (2<sup>nd</sup>) and Kinshuk Chauhan (3<sup>rd</sup>) showcased their creativity with amazing designs ,

uniqueness and colourful themes. Their designs was notable and shone brightly for its creativity and uniqueness.

7. Number of participating students and attached list of students in the given format with signature of Convener/ TIC

Name of student	Programme of study	Semester
RLA/Non- RLA		

**RAM LAL ANAND COLLEGE**  
UNIVERSITY OF DELHI  
DEPARTMENT OF COMPUTER SCIENCE  
**AUTOMATA-2024**  
5TH MARCH 2024  
Time: 12:00 pm – 2:00 pm  
**Web-Craft DESIGN DELIGHTS**

**ATTENDANCE SHEET**

S. NO.	NAME	CONTACT	INSTITUTE	COURSE & YEAR	SIG.
1	Saurabh	7015640300	Ram Lal Anand College	B.Sc (Hons) Comp Sci 3rd Year	Saurabh
2	Poigyanshu	7588698423	RLA	B.Sc CS / 3rd	Poigyanshu
3*	Hemant Kr. Singh	9625465883	RLA	B.Sc (H) CS 2nd	Hemant
4	Prince Tuli	2648537004	RLA	B.A (P) CS + Eco	Prince
5	Rachit Anora	9354059734	RLA	B.A (P) CS + Eco	Rachit
6*	Love Kumar	9717557246	RLA	B.S (H) CS	Love
7*	Ayush Kr. Mishra	6203728057	RLA	B.A Program	Ayush
8)	Deevankar	9015770946	RLA	B.A Program	Deevankar
9)	LOKESH	9968511174	RLA	B.A Program	Lokesh
10*	Sumit Kumar	7488048691	RLA	B.A - Prog.	Sumit
11*	Deepak	706178303	RLA	B.J.M.C	Deepak
12*	Harshit Goyal	9012502646	RLA	B.J.M.C	Harshit
13*	Gaurav	9305215759	RLA	B.M.S	Gaurav
14*	Riya	9916744682	RLA	B.Sc CS 1st	Riya
15*	Harsh	8287074737	RLA	B.Sc CS 1st	Harsh
16*	Krushika	9911369573	RLA	B.A Prog 3rd	Krushika
17*	Sreyas EK	9927909139	RLA	B.Sc (H) CS 3rd	Sreyas
18	Kinshuk	9927968327	RLA	B.Sc (H) CS 3rd	Kinshuk
19*	Punjabee Mohan	9910548534	RLA	B.Sc (H) Microbiology 2nd	Punjabee
20	Kapil Mohan Gupta	8287961962	RLA	II 2nd	Kapil

Signature  
CONVENER/ TIC



Name of the Student (That will be printed on the certificate)	Email ID of the Student (On which e-certificate will be sent)	College/University	Course	Year	Prize
Hemant Kumar Singh	Hemant.cs4005@rla.du.ac.in	Ram Lal Anand College	B.Sc (Hons) Computer Science	2nd Year	1st
Sreya EK	Sreyavas003@gmail.com	Ram Lal Anand College	B.Sc.(H) CS	3rd Year	2nd
Kinshuk Chauhan	Kinshukchauhan32@gmail.com	Ram Lal Anand College	B.sc(P) Computer Science	3rd Year	3rd

#### 8. Representative pictures

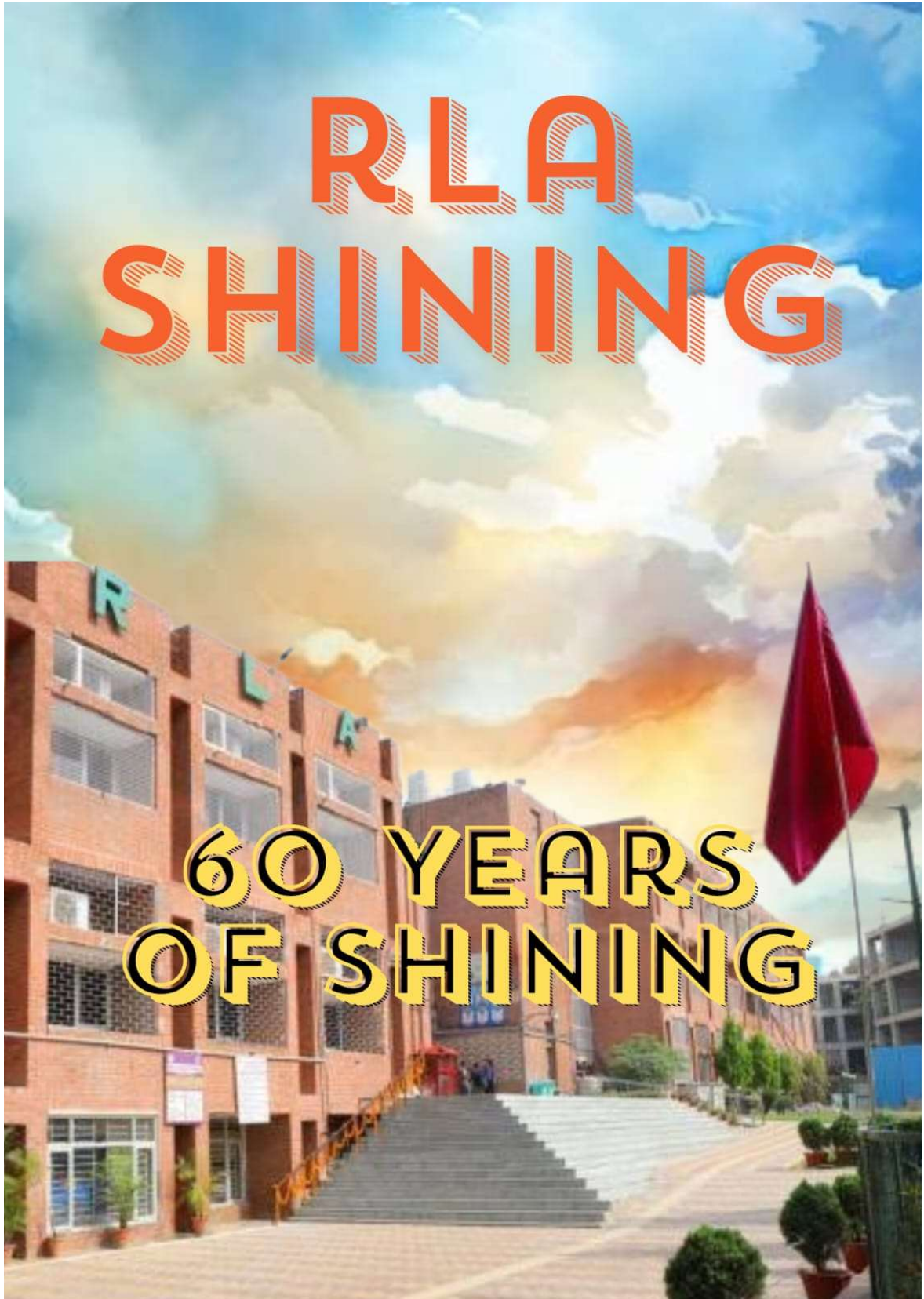




Design By- Nishu

RLA  
SHINING

60 YEARS  
OF SHINING



Design By- Tushar Sharma



Swachchhta Action Plan Design By - Gun Kashyap

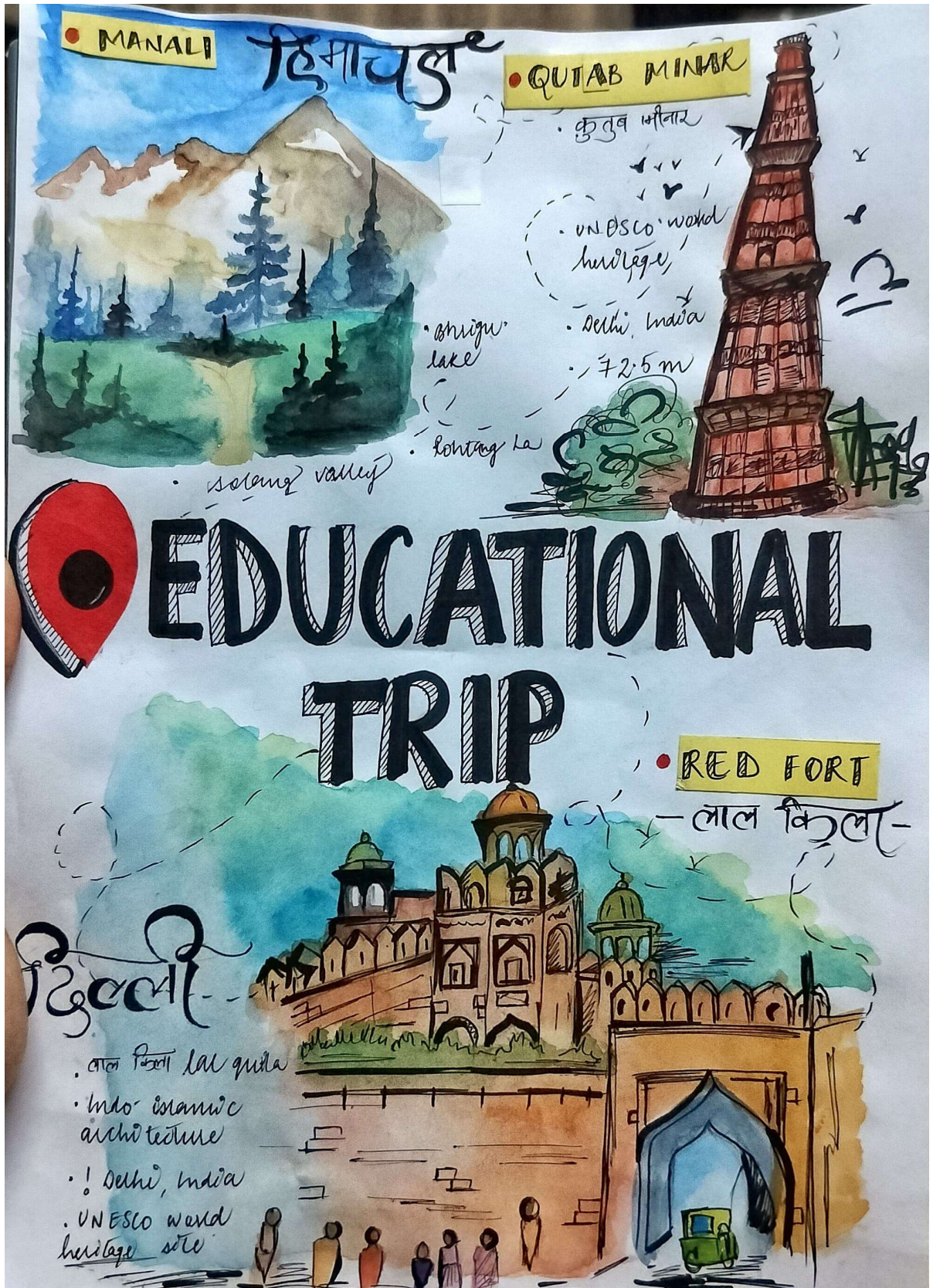




Nation First Design By- Tripti



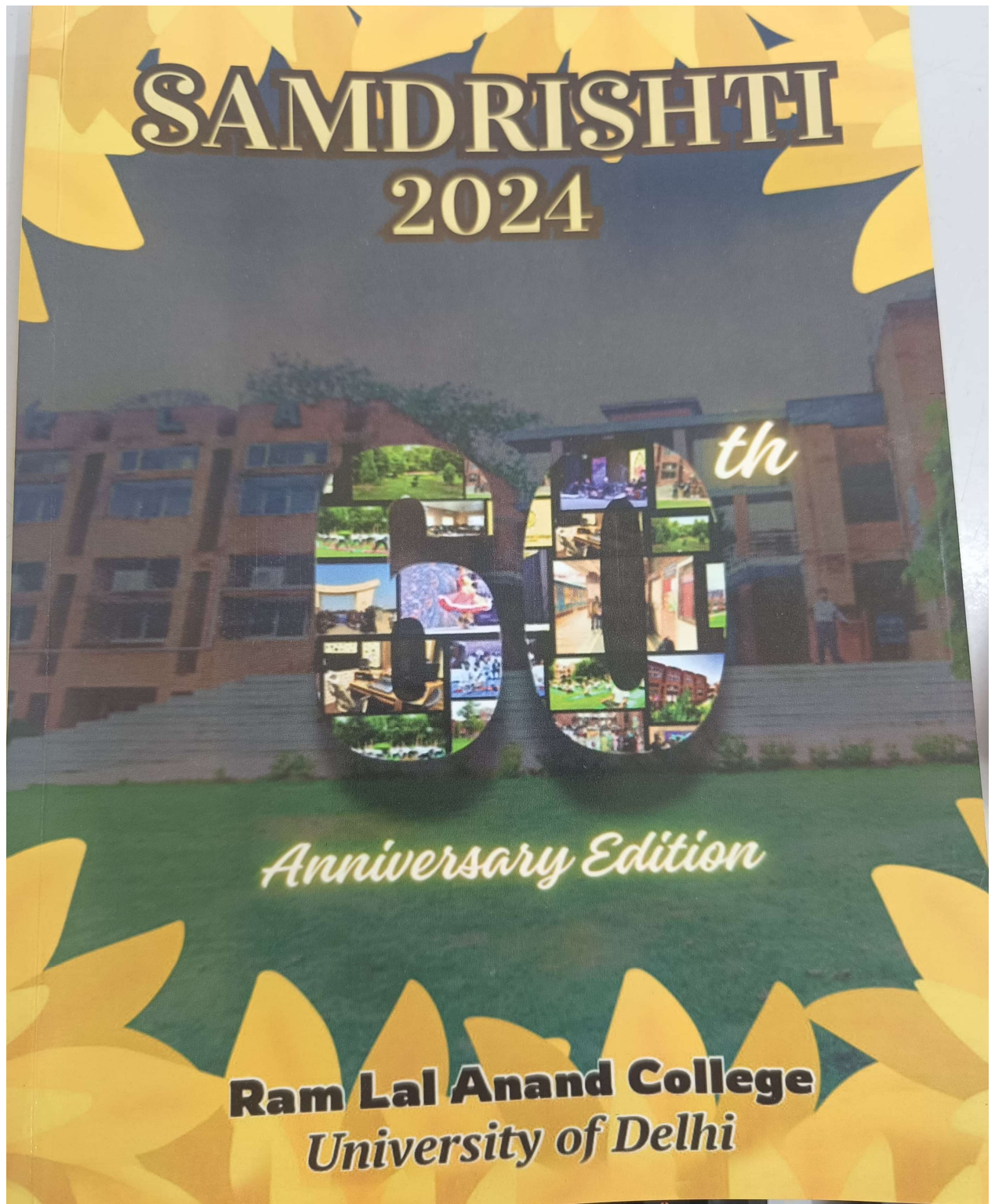




Cultural Diversity Design By- Sanvi



Cover Page Design By- Hemant Singh





## EDITORIAL BOARD



### Faculty Editors

Row. 1 (Left to Right)- Dr. Jatin Kumar, Ms. Neera Pal, Dr. Debashree Das, Dr. Minaxi Brahma, Dr. Archana Gaur, Dr. Shikha Makkar, Ms. Pragya Deshmukh, Dr. Surender Kumar, Dr. Rajesh Gautam.

### Student Editors

Row. 1 (Left to Right)- Priyanka Sharma, Akshat Mehta, Rajan, Ram Kumar Pandey, Shivansh Saxena, Sameer Singh, Alok Raj, Afrid Alam.

Row. 2 (Left to Right)- Sheetal, Dhairya Chhabra, Tripti, Ayush Prajapati, Nisha Mishra, Soni Vishavakarma, Komya.

### Student Illustrators

**Cultural Diversity:** Sanvi B.A. (Hons.) English.

**Empowering Young minds:** Tushar Sharma, B.Sc. Mathematics.

**Nation First:** Tripti B.A. (Hons.) English

**RLA Shining:** Nishu B.Com. (Programme)

**Swachchhta Action Plan:** Gun Kashyap BJMC 3rd year

**Women Empowerment:** Nikita Pathania, B.Sc. (Hons.) Computer Science.

**Educational Trips:** Shakvi B.A. (Hons.) Political Science

**Cover Page:** Hemant Singh and Sreya.

**Back Page:** Ayush Prajapati. BJMC 1st year.

इस प्रक्रिया द्वारा समदृष्टि 2024 साथियों और छात्र संपादक मंडल सहयोग से अपना पत्रिका स्वरूप ले पाईं. संपूर्ण पत्रिका के लिए आप कॉलेज वेबसाइट पर प्रकाशन सेक्शन में देख सकते हैं.

प्रो. अर्चना गौड़

मुख्य संपादक

समदृष्टि एवं सृजन वाल मैगज़ीन कमेटी

वर्ष 2024